

**PRUEBA LIBRE PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO
EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.**

Resolución de 17 de febrero de 2010.
(D. O. E. nº39, de 26 de febrero de 2010).

MODELO 2

ÁMBITO COMUNICACIÓN (INGLÉS)

(DOS HORAS)

DATOS PERSONALES

Apellidos:

Nombre:

D.N.I.

Fecha de nacimiento:

Sede:

Tribunal nº:

CALIFICACIÓN



LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

PARTE 1. COMPRENSIÓN DE UN TEXTO ESCRITO. (2 PUNTOS)

Lea atentamente el siguiente texto y responda a las cuestiones planteadas.

Detenida y esposada una niña de 12 años en Nueva York por escribir en su pupitre.

http://www.elmundo.es/america/2010/02/06/estados_unidos/1265412760.html

Una niña latina de 12 años fue sacada esposada de su escuela en Forest Hills (Queens, Nueva York) y llevada a una comisaría de la policía por haber escrito en su pupitre, según informó en su edición digital el diario 'Daily News'.

Alexa González garabateaba unas palabras en su pupitre mientras aguardaba la llegada de su maestra de español, el pasado lunes, en la escuela superior 190 en Forest Hills, en el condado de Queens (Nueva York, EEUU).

Alexa, que escribió con tinta lavable, según la propia niña, "Quiero a mis amigas Abby y Faith", "Lex estuvo aquí. 2/1/10" y dibujó una carita feliz, fue llevada a un cuartel de policía cercano, donde estuvo algunas horas, dijo la madre, Moraima Camacho, en declaraciones que reproduce el diario 'Daily News'.

"Lloré mucho. Hice dos pequeños garabatos, que eran fáciles de borrar. Ponerme esposas era innecesario. Pensé que sólo tendría que limpiarlo", señaló la menor, que hasta ahora había tenido un buen récord de asistencia a la escuela, a la que no ha vuelto desde el lunes porque fue suspendida.

El pasado martes, Camacho y su hija fueron a la Corte de Familia, donde a la niña se le impusieron, además, ocho horas de trabajo comunitario y un ensayo de lo que aprendió de esta experiencia. Camacho, de 49 años, aseguró que están viviendo "una pesadilla", mientras la Unión de Libertades Civiles de Nueva York condenó el acto.

El Departamento de Educación señaló a través de su portavoz, David Cantor, que la detención de la niña "fue un error", mientras que la policía indicó que aunque están autorizados para hacer detenciones, "debe prevalecer el sentido común y usar la discreción al decidir si realmente es necesario recurrir a las esposas".

La Unión de Libertades Civiles de Nueva York presentó el mes pasado una demanda en una corte federal contra la Policía de la ciudad por las más de 20 detenciones y uso de fuerza excesiva contra los niños.

1. De acuerdo con la finalidad del texto o *modo del discurso*, ¿qué tipo de texto es? Rodee con un círculo la letra de la respuesta correcta. 0,25 puntos.

- a. Expositivo.
- b. Dialogado.
- c. Argumentativo.
- d. Descriptivo.

2. Indique cuál de las siguientes afirmaciones se corresponde con lo expuesto en el texto. Rodee con un círculo la letra de la respuesta correcta. 0,25 puntos.

- a. La policía afirma que es importante sancionar para educar.
- b. A la niña se le impusieron, además, varias horas de trabajo comunitario.
- c. El Departamento de Educación apoya la sanción de la niña como método educativo.

3. ¿Qué quiere decir el autor cuando afirma que "*debe prevalecer el sentido común y usar la discreción al decidir si realmente es necesario recurrir a las esposas*". Utilice sus propias palabras. 0,5 puntos.

4. Realice, utilizando sus propias palabras, un resumen del contenido del texto. 1 punto.

PARTE II. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA. (1,5 PUNTO.)

5. **Relacione cada palabra de la izquierda con la opción que le corresponde a la derecha. 0,25 puntos.**

- | | |
|-------------------|-------------------|
| a. Automovilista. | 1. Simple. |
| b. Arboleda. | 2. Derivada. |
| c. Libro. | 3. Compuesta. |
| d. Hazmerreír. | 4. Parasintética. |

Solución: a. _____ b. _____ c. _____ d. _____

6. **Defina el siguiente concepto: acrónimo. Ponga ejemplos. 0,25 puntos.**

7. **Elija la opción correcta para un sinónimo y un antónimo de la palabra *extravagante*. Rodee con un círculo la letra de la respuesta correcta. 0,25 puntos.**

- a. Pintoresco / Atípico.
- b. Pintoresco / Extraño.
- c. Estrambótico / Singular.
- d. Estrambótico / Común.

8. **Escoja una palabra más apropiada para sustituir al verbo "hacer" en cada una de estas oraciones. Escríbala sobre la línea. 0,25 puntos.**

- a. Mi madre **ha hecho** una comida magnífica para agasajar a sus amigos. _____
- b. Maite **hizo** ayer quince años y celebró una gran fiesta.

- c. Inglaterra y Francia también **hicieron** el Tratado.

- d. Su hermano **ha hecho** unas partituras geniales.

9. Analice sintácticamente la oración “*Aurora le habló de la noticia a Jaime por la mañana*”. Para ello, relacione cada palabra o sintagma de la izquierda con su categoría de la derecha. (Observe que hay más opciones que ítems). 0,5 puntos.

a. <i>Aurora</i>	1. Sujeto	2. C. Directo
b. <i>Le</i>	3. C. Indirecto	4. Suplemento
c. <i>De la noticia</i>	5. C. Circunstancial	6. Atributo
d. <i>A Jaime</i>	7. Determinante	8. Suplemento
e. <i>Por la mañana</i>	9. Nexo	10. C. del nombre

Solución: a. _____ b. _____ c. _____ d. _____ e. _____

PARTE III. COMENTARIO CRÍTICO. (1 PUNTO.)

Lea atentamente el siguiente texto y responda a las cuestiones planteadas.

A la línea

A ti, contorno de la gracia humana,
recta, curva, bailable geometría,
delirante en la luz, caligrafía
que diluye la niebla más liviana.

A ti, sumisa cuanto más tirana
misteriosa de flor y astronomía
imprescindible al sueño y la poesía
urgente al curso que tu ley dimana.

A ti, bella expresión de lo distinto
complejidad, araña, laberinto
donde se mueve presa la figura.

El infinito azul es tu palacio.
Te canta el punto ardiendo en el espacio.
A ti, andamio y sostén de la pintura.

Rafael Alberti

10. Realice un comentario métrico y estilístico del poema. Incluya los siguientes aspectos. 0,5 puntos.

- a) Tipo de rima.
- b) Tipo de versos empleados.
- b) Tipo de estrofa.
- c) Recursos estilísticos.

- 11. Escriba lo que sepa sobre el autor del texto (incluya época y obras más representativas) y sobre la corriente literaria a la que pertenece (características principales y otros autores de la misma). 0,5 puntos.**

PARTE IV. ELABORACIÓN DE TEXTOS. (2 PUNTOS.)

12. Escriba una instancia (de un mínimo de 100 palabras) dirigida al Ayuntamiento de Cáceres en la que pida que se le revisen sus datos de empadronamiento, puesto que una parte de la correspondencia no la recibe en casa debido a que debe de haber algún error en los datos de su domicilio.

LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)

PARTE 1. COMPRENSIÓN DE UN TEXTO. (1 PUNTO: 0.25 CADA PREGUNTA)

Lea el siguiente texto y responda a las preguntas planteadas eligiendo la opción correcta.

Dear Carol,

Thanks for your last letter. It was really funny!

I started my International Studies course at the University of Manchester last month. My first course is Spanish. I'm in the beginners' class. Our teacher is lovely. She's middle-aged and she comes from Toledo. She's very friendly. My classmates are very nice. There are three girls and five boys in the class. Two of the boys are eighteen but the others are the same age as me – nineteen.

The lessons are quite difficult but they're very interesting. I do two hours of homework every day. In the evening I go out with some of my classmates. We go to a restaurant or a nightclub – we have a lot of fun. Give my love to Mum and Dad and write again soon.

Love

Marianne

1. How old is Marianne?

- a) She is middle-aged
- b) She is nineteen
- c) She is eighteen
- d) She is a beginner

2. How many students are there in the Spanish class?

- a) There are eighteen students
- b) There are three students
- c) There are eight students
- d) There are five students

3. What does Marianne think of her teacher?

- a) She likes her
- b) She doesn't like her
- c) She is difficult
- d) She is very old

4. Carol and Marianne are...

- a) sisters
- b) friends
- c) classmates
- d) teacher and student

PARTE II. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA EXTRANJERA. (1 PUNTO: 0.1 CADA PREGUNTA)

Elija la opción correcta para completar las oraciones.

1. Next weekend we _____ visit our grandparents.

- a) going
- b) are going
- c) go
- d) are going to

2. My mother is _____ architect.

- a) any
- b) a
- c) some
- d) an

3. You _____ inside the hospital.

- a) must no smoke
- b) must smoke not
- c) must not smoke
- d) not must smoke

4. Clara likes Michael but he doesn't like _____ .

- a) her
- b) she
- c) him
- d) hers

5. What time _____ go to bed?

- a) are your parents
- b) have your parents
- c) do your parents
- d) your parents

6. My birthday is _____ October.

- a) on
- b) at
- c) the
- d) in

7. My brother _____ at the moment.

- a) isn't work
- b) not working
- c) don't working
- d) isn't working

8. Is there _____ sugar in the bowl?

- a) some
- b) any
- c) a
- d) an

9. We _____ the kitchen last weekend.

- a) have cleaning
- b) are cleaned
- c) cleaned
- d) going to clean

10. Carol is the _____ student in the class.

- a) most intelligent
- b) more intelligent
- c) intelligent
- d) much intelligent

PARTE III. EXPRESIÓN ESCRITA. (1.5 PUNTOS)

Escriba un texto en inglés sobre su trabajo diciendo en qué consiste, si trabaja fuera o dentro de casa o de su ciudad, qué horario tiene, si le gusta o no y porqué (mínimo 50 palabras). Puede utilizar las siguientes expresiones:

I'm a / an...
start / finish work
leave / get home
work in ... / from ... to...
like / don't like my job because...
I have to...