

**PRUEBA LIBRE PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA
OBLIGATORIA.**

Solucionario_Modelo III_Convocatoria 2011

ÁMBITO SOCIAL

(DOS HORAS)

DATOS PERSONALES

Apellidos:

Nombre:

D.N.I.

Fecha de nacimiento:

Sede:

Tribunal nº:

CALIFICACIÓN



PARTE I. CONCEPTOS BÁSICOS. 2 PUNTOS

1. Defina los siguientes conceptos: (1'6 puntos)

a) Sabana: (0,4 puntos)

Formación vegetal constituida por hierbas altas y pocos árboles dispersos. Es propia de la zona tropical.

b) Sector primario: (0,4 puntos)

Es aquel que agrupa a todas las actividades económicas en las que se obtienen, se extraen recursos o productos directamente de la naturaleza. Pueden usarse como materias primas o fuentes de energía, base del proceso industrializador o bien de consumo directo.

c) Jerarquía urbana: (0,4 puntos)

Clasificación de las ciudades de una región o país, que señala las relaciones de dependencia que existen entre ellas en función de los servicios que prestan.

d) Fascismo: (0,4 puntos)

Ideología, movimiento político y social de carácter totalitario que surge en la Europa de entreguerras, en oposición a la democracia liberal y al proyecto de estado socialista. Especialmente se aplica a la Italia de Mussolini y a la Alemania de Hitler, cerrando el ciclo posteriormente la España de Franco.

2. Coloque cada uno de estos conceptos con la definición que le corresponda: (0'4 puntos)

Monocultivo, Conurbación, Proletariado y Restauración.

Grupo social surgido con la revolución Industrial integrado por el conjunto de los obreros de las fábricas. Estos solo disponían de su fuerza de trabajo por la que recibían un salario y sus condiciones de vida eran miserables.	Proletariado
Nombre con el que se designa el restablecimiento en 1874 en España de la monarquía borbónica en la persona de Alfonso XII, y por extensión, al régimen político y económico instaurado entonces y que finaliza en 1902.	Restauración
Plantaciones de gran extensión con árboles u otro tipo de plantas de una sola especie	Monocultivo
Es un área urbanizada continua formada por el crecimiento simultáneo de varias ciudades de parecida categoría	Conurbación

PARTE II. COMPRENSIÓN Y ANÁLISIS. 3 PUNTOS

3. Lea el siguiente texto y conteste a las preguntas relacionadas con él: (1'5 puntos)

Constitución de Cádiz

- Art. 1. La nación española es la reunión de todos los españoles de ambos hemisferios.
Art. 3. La soberanía reside esencialmente en la nación, por lo mismo pertenece a ésta exclusivamente el derecho de establecer sus leyes fundamentales.
Art. 14. El gobierno de la nación española es una monarquía moderada hereditaria.
Art. 15. La potestad de hacer las leyes reside en las Cortes con el rey.
Art. 16. La potestad de hacer ejecutar las leyes reside en el rey.
Art. 17. La potestad de aplicar las leyes en las causas civiles y criminales reside en los tribunales establecidos por la ley.
Art. 34. Para ser nombrado elector parroquial se requiere ser ciudadano, mayor de veinticinco años, vecino y residente de la parroquia.
Art. 92. Se requiere además, para ser elegido diputado de Cortes, tener una renta anual proporcionada, procedente de bienes propios.
Art. 131. La facultades de las Cortes son proponer y decretar las leyes [...]
Art. 142. El rey tiene la sanción de las leyes.
Art. 371. Todos los españoles tienen libertad de escribir, imprimir y publicar sus ideas políticas sin necesidad de licencia, revisión o aprobación alguna anterior a la publicación [...]

a) Localice espacial y temporalmente el texto y menciones que acontecimientos y situación se daba en ese momento en España.

Las Cortes para la redacción de la Constitución se reúnen en Cádiz, y es aprobada el 19 de marzo de 1812.

En estos momentos un acontecimiento de gran transcendencia ocupa a España y a los españoles: la guerra de la Independencia contra los franceses. (1808-1813)

Napoleón coloca a su hermano José (José I) en el trono de España.

Además en ese momento los reyes Carlos IV y su hijo Fernando VII, en el que había abdicado, se encontraban retenidos por Napoleón, en Francia.

Ante este vacío de poder se creó la Junta Suprema Central, que asumió la soberanía del país.

En estos momentos se había iniciado el proceso de independencia de América Latina de la que España era la metrópolis.

b) Argumente por qué el artículo 1 habla de ambos hemisferios.

El artículo 1 dice que la nación española es la reunión de todos los españoles de ambos hemisferios, porque los territorios de América Latina pertenecían al reino de España, y muchos de estos territorios estaban situados en el hemisferio sur.

c) Señale los artículos donde se recogen principios del liberalismo político, y mencione el principio que recoge.

Art. 3. Principio: de soberanía nacional.

Artículos 15, 16, 17 y 131. Principio: Separación de poderes (legislativo: las Cortes y el rey; ejecutivo. El rey; judicial: tribunales de justicia establecidos por ley)

Art. 371. Principio: libertad de imprenta.

4. Lea el siguiente texto y conteste a las preguntas relacionadas con él: (1'5 puntos)

Los trabajos que no quieren los españoles

(Los inmigrantes cubren la mayoría de los empleos rechazados en el campo, los servicios y la construcción)

[...] Los últimos estudios sociológicos realizados por el Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) y el Instituto Nacional de Estadística (INE) y por el colectivo de sociólogos reflejan que haya determinados sectores económicos españoles como el de la construcción, el agrícola o el de servicio doméstico y la atención de ancianos, que se abastecen de la mano de obra inmigrante y que los ciudadanos españoles son cada vez más reacios a aceptar empleos en esos mismos sectores, debido a las malas condiciones laborales.

El pasado mes de diciembre en los tres sectores que demandan mano de obra con más urgencia había más de 200.000 personas en paro, y sin embargo quedaron sin cubrir más de 100.000 puestos de trabajo.

La pregunta es: ¿por qué si hay paro y ofertas de empleo hay que recurrir a trabajadores extranjeros?

“Existe indudablemente un fenómeno de rechazo hacia determinados trabajos por parte de los españoles. [...] No se plantea como una negativa de plano, basta encontrar inconvenientes en uno de los aspectos del empleo ofrecidos, como no querer cambiar de residencia. [...] Es una cuestión de expectativas, las aspiraciones laborales de los españoles son cada vez más altas.

[...] Eso de que los inmigrantes vienen a robar los empleos a los españoles es falso, hacen lo que nadie quiere hacer en peores condiciones y con la presión de que si no tienen un empleo no pueden regularizar su situación.

EL PAIS, domingo 11 de febrero de 2001. Patricia Ortega Dolz. Madrid.

a) ¿Cuáles son los trabajos que más ocupan los inmigrantes? (0,5 puntos)

La construcción, la agricultura, el servicio doméstico y la atención a ancianos.

b) ¿Cuál es la causa de que habiendo ofertas de empleo y estando españoles en paro esta oferta es ocupada por inmigrantes? (0,5 puntos)

La causa es el rechazo de los españoles a este tipo de actividades o trabajos, por encontrar algunos inconvenientes como no estar dispuestos a

cambiar de residencia para coger ese trabajo. Por otra parte las expectativas y aspiraciones laborales de los españoles son más altas.

**c) ¿Es cierto que los inmigrantes quitan el trabajo a los españoles?
Razone la respuesta. (0,5 puntos)**

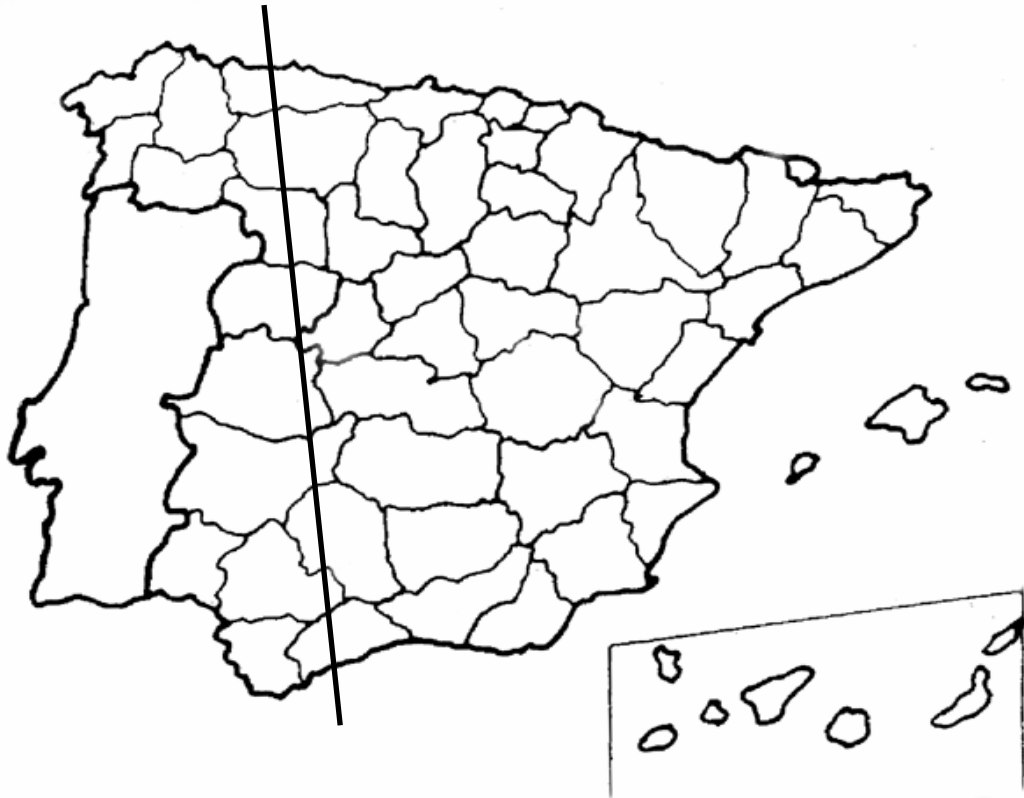
No es cierto. En primer lugar porque los inmigrantes realizan aquellos trabajos que los españoles rechazan; y en segundo lugar se ven obligados a cogerlos para regularizar su estancia en España.

PARTE III. INTERPRETACIÓN DE INFORMACIÓN. 3 PUNTOS

5. Conteste a las preguntas sobre las siguientes imágenes: (1'5 puntos)

 <p>(0,5 puntos)</p>	 <p>(0,5 puntos)</p>	 <p>(0,5 puntos)</p>
<p>Título de la obra: El quitasol</p> <p>Autor: Goya</p> <p>Periodo artístico: Neoclasicismo</p> <p>Características: Se observa la presencia de colores azules, amarillos, verdes,... de gran intensidad. Es una estampa donde predomina la luminosidad, los tonos claros y alegres. Es una pintura muy detallista. Forma parte de la serie de cartones para la Real Fábrica de Tapices de Santa Bárbara</p>	<p>Título de la obra: Los lirios</p> <p>Autor: Van Gogh</p> <p>Periodo artístico: Postimpresionismo (Neoimpresionismo)</p> <p>Características: Es una representación de la naturaleza con vigorosas pinceladas coloristas, evocadoras de las emociones internas del artista. Huye del realismo impresionista y es más subjetiva. Las flores ocupan todo el espacio pictórico, empleando una perspectiva frontal. Este cuadro ha sido el mejor pagado de la historia.</p>	<p>Título de la obra: Casa Milá (Barcelona)</p> <p>Autor: Gaudí</p> <p>Periodo artístico: Modernismo</p> <p>Características: La fachada es ondulante y la parte superior está cubierta de azulejos blancos, simulando una montaña nevada. Destaca la naturaleza maravillosa y los balcones de hierro forjado, así como el tejado, con su original chimenea. En todo el edificio no hay una sola línea recta.</p>

6. Conteste a las preguntas sobre el siguiente mapa: (1'5 puntos)



a) ¿Desde cuándo existe la división territorial de las Comunidades Autónomas en España? ¿Cuántas comunidades y ciudades autónomas hay en España? (0'5 puntos)

- Desde la Constitución de 1978.
- 17 comunidades y 2 ciudades autónomas.

b) Escriba las provincias que atraviesa la línea de Norte a Sur. (0'5 puntos)

- Asturias, León, Zamora, Salamanca, Cáceres, Badajoz, Córdoba, Sevilla y Málaga

c) Escriba las Comunidades Autónomas que no tienen mar y su capital.(0'5 puntos)

- Castilla-León (Valladolid). La Rioja (Logroño). Navarra (Pamplona). Aragón (Zaragoza). Castilla-La Mancha (Toledo). Extremadura (Mérida) y Madrid (Madrid)

PARTE IV. ELABORACIÓN DE TEXTOS. 2 PUNTOS

7. Realice una redacción de un mínimo de 150 palabras sobre el siguiente tema: “La pobreza en el mundo”

Para elaborar la redacción puede tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Pobreza absoluta y pobreza relativa.
- Diferencias entre países ricos y pobres.
- Factores que influyen en el agravamiento de la pobreza.

La pobreza es una situación que surge como producto de la imposibilidad de acceso o carencia de los recursos para satisfacer las necesidades básicas: comida, vestido, casa.

Existen dos tipos de pobreza: la relativa, que es la privación de recursos con relación a los estándares medios de la sociedad y la absoluta, que es la privación de los recursos básicos necesarios para la supervivencia.

Hoy día, en el marco de la crisis del Estado del Bienestar como protector de los débiles, habría que hablar más del concepto de exclusión que no se refiere únicamente a la carencia de medios económicos suficientes, sino más bien a la carencia de las oportunidades vitales que definen la ciudadanía de una forma completa: alfabetización, cultura ciudadana, información,...

La erradicación de la pobreza extrema y el hambre es el primero de los objetivos del Milenio que se propusieron los países en el año 2000; pero sus resultados no son nada halagüeños.

La mayor parte de los pobres están en el llamado “Tercer Mundo”. Estos países con altos índices de urbanización y la degradación del medio ambiente crea auténticos problemas de: hambre, pobreza, contaminación, agotamiento de recursos,...e incluso guerras.

La gran distancia se establece entre países ricos y países del Tercer Mundo (o, como se expresa a veces, Norte y Sur) Dado que el comercio internacional se rige por el mecanismo del intercambio desigual, y teniendo en cuenta el peso agobiante de la deuda externa y sus intereses en los países pobres, la distancia entre unos países y otros no solamente no se atenúa sino que crece día por día.

La pobreza y la renta tan baja de la mayoría de los países pobres se agravan día a día, y esto se puede explicar, entre otros, por una serie de factores como son:

- La tecnología: los países pobres carecen de ella.
- El crecimiento de la población: tienen altas tasas de crecimiento.
- Las pautas culturales: la población se resiste a las innovaciones.
- La estratificación social: la distribución de la riqueza es muy desigual.
- La desigualdad de género: las mujeres carecen de información.
- Las relaciones internacionales: se mantiene el colonialismo.